
ALBERT AIGNER (Gitarre)



Albert Aigner wurde in Merkstein bei Aachen geboren. 1971 erhielt er einen Lehrauftrag für Gitarre, 1974 eine Dozentenstelle, seit 1974 ist er Leiter der Gitarrenklasse und Professor an der Musikhochschule Lübeck. Seine künstlerische Tätigkeit findet neben den Solokonzerten einen besonderen Schwerpunkt in der Kammermusik. Konzertreisen, insbesondere mit Prof. Dieter Kreidler ("Duett Konzertant") führten ihn durch Deutschland und Europa. Seit 1996 ist Albert Aigner Mitglied des "Wiener Gitarrentrios". Aber auch andere, außergewöhnliche Besetzungen kommen zu Wort: Gitarre und Cembalo, Violine und Gitarre, Flöte / Blockflöte und Gitarre, sowie Gesang und Gitarre - hier insbesondere englische Renaissance und deutsche Lieder der Romantik sowie die Triobesetzung Flöte, Viola und Gitarre (Trio "Gitarre plus zwei") mit Kammermusik des 19. und 20. Jahrhunderts.

Ebenso anerkannt ist seine Tätigkeit als Dozent und Mitbegründer zahlreicher nationaler und internationaler Fortbildungskurse für Lehrer und konzertierende Künstler: vierzehn Jahre Schweinfurter Seminar für Gitarre und Mandoline, acht Jahre Gitarrenseminar in Altheim (Österreich), zehn Jahre Sylter Gitarrenseminar, neun Jahre Ebenfurther Gitarrenseminar, zehn Jahre Gitarrenseminar in Übach-Palenberg (Aachen), Meisterkurse in Judenburg (Österreich), Knittelfeld (Österreich), Lockenhaus (Österreich), Kronstadt (Rumänien), Meran (Italien) sowie in Moskau. Weitere Tätigkeiten: 1. Vorsitzender des Deutschen Tonkünstlerverbandes (DTKV) Landesverband Schleswig-Holstein und Ortsverband Lübeck, Jurortätigkeiten im Regional-, Landes- und Bundeswettbewerb "Jugend musiziert", sowie in Kammermusikwettbewerben. Von Albert Aigner liegen zahlreiche Schallplatten- und CD-Produktionen für Gitarre solo und in kammermusikalischer Besetzung vor, außerdem zahlreiche Rundfunk- und Fernsehproduktionen.